

A noter : ce sommaire détaillé n'est pas définitif et peut donc être légèrement modifié.

## FORMATION DESIGNER V.5

### TABLE DES MATIERES

#### Portfolio – Sous forme de fiches

Visualiser facilement vos motifs  
Organiser les fichiers de broderie  
Rechercher des fichiers de motifs de broderie dans toute une collection  
Imprimer un catalogue papier, en html, ou en CSV  
Convertir un ou plusieurs fichiers de motifs de broderie dans un autre format

#### Designer Plus : Présentation, numérisation, édition

I-Présentation de Designer Plus .....  
II-Préparer la zone de création .....  
III- Principe de numérisation manuelle.....  
IV-Principe de numérisation automatique.....  
V- Personnalisation de broderies existantes .....  
VI-Broder des grands motifs : MultiHooping.....

#### Un peu de théorie

##### I-L'image

- 1- Type d'images
- 2- Qualité des images pour numériser
- 3- Traitement des images

##### II-Les points de base (=underlay) .....

- 1-Intérêts de ces points de base
- 2-Différents types de points de base

##### III-Les points de compensation .....

- 1-L'effet Pull & Push compensation
- 2-Corriger cet effet

##### IV-Les nœuds .....

##### V- La planification du travail .....

##### VI-Optimiser – Points d'entrée/de sortie/central.....

##### VII-Termes utilisés en numérisation .....

- 1-Les points du tracé : pour numériser un contour
- 2-Les points des parties : pour « remplir » une zone fermée

## Série : « LES CLASSIQUES »

### Leçon 01 : Broderies de contours

- I- Broderie redwork.....
- 1- L'éléphant : image optimale livrée avec le logiciel
- 2- Le bébé : image clipartopolis
- 3-Numérisation manuelle d'un motif Redwork
- II- Motifs de matelassage (=quilting) – trapunto –.....
- 1- version n° 1 : simple sans stippling (= vermicelles)
- 2- version n° 2 : avec stippling
- 3-Motif de trapunto

### Leçon 02 : Appliqués

- I- Appliqué (méthode classique).....
- II-Appliqué avec l'outil Auto-Appliqué.....
- III- Appliqué avec l'outil Partial Appliqué.....
- IV-Appliqué avec l'outil Advanced Appliqué .....

### Leçon 03 : Broderies en points satin

- Numérisation Automatique
- I – Broderies en point satin avec le mode automatique .....
- Numérisation Manuelle
- I- Deux types d'outils disponibles .....
- II- Principe d'utilisation de ces outils .....
- III- Edition des points placés avec l'outil Block Digitizing .....
- IV-Numérisation de motifs avec l'outil Block Digitizing & Closed object
- V-Point Satin Spécial

### Leçon 04 : Broderie de remplissage

- I-Rappel des notions importantes.....
- II- Numérisation de broderie remplissage en mode Automatique
- 1- Motif Celtique : image livrée avec le logiciel
- 2- La fée : image du net
- III-Numérisation Manuelle : broderie remplissage de type coloriage
- Numérisation manuelle – Broderie plus sophistiquée
- I-Densité graduelle .....
- II-Dégradé de couleurs.....
- III-Technique de l'ombré .....
- IV-Jouer avec les angles
- V-Ajouter des détails
- VI-Accentuer certaines zones avec des points plumetis
- VII-Cas pratique : Les pommes

### Leçon 05 : Broderie au point de croix

- I-Paramètres, types de points, outils disponibles.....
- II-Création de motifs au point de croix en automatique.....
- 1- Création d'un motif point de croix avec AutoStitch.....
- 2- Création de texte au point de croix avec MagicWand.....

- 3-Création d'un motif point de croix à partir d'une broderie.....
- 4-Un autre exemple .....
- III-Création de motifs au point de croix.....
- 1-Création d'une broderie d'Assise .....
- 2-Création d'un motif point de croix avec du texte.....
- 3-Combiner point de croix et autres types de points.....

## Leçon 06 : Lettres& Monogramme

- I-Numériser du texte .....
- 1- Numériser un texte .....
- 2- Editer le texte .....
- II-Numériser des monogrammes .....
- 1-Créer un monogramme avec vos initiales .....
- 2-Créer votre propre bordure utilisable dans Borders .....
- 3-Créer un monogramme avec un nom .....

## Série : « Les Techniques »

### Leçon 07 : Broderie élisabethaine

- I- Principe de numérisation.....
- II- Numérisation d'une broderie blackwork.....

### Leçon 08 : Remplissage avancé

- Zoom sur l'option Textured Edge.....
- LA PENSEE
- I- Elaboration de la fiche de travail.....
- II- Commencer la numérisation Principe de numérisation.....
- III- Terminer le motif – Copier/coller/pivoter ... ..

LA ROSE : élaboration de la fiche de travail & numérisation du motif

### Leçon 09 : Broderie Richelieu

- I- Approche du richelieu au travers de la broderie anglaise.....
- II- Numériser des broderies richelieu rapidement.....
- III- Les brides.....
- 1-Les brides simples .....
- 2-Les brides croisées .....
- 3-Les brides anneaux.....

### Leçon 10 : Dentelle, FSL

- I-Motif en dentelle - FreeStandingLace.....
- II-Incorporer un motif à la structure FSL.....
- III-Structure de base d'une broderie FSL.....
- IV-Numérisation de la structure en manuel.....

### Leçon 11 : Hardanger

- I-Les différents points de la broderie Hardanger .....
- II-Broder un sampler de ces différents points .....

## Série : « Les Créatives »

Leçon 12 : Motifs pour aiguilles spéciales – Wing -

Leçon 13 : Franges + Fancy Pattern

- 1- Le tournesol .....
- 2- Différents types de franges .....

Leçon 14 : TEXTURED EDGE *pour effets sympas...*

- I-Numérisation des bleuets.....
- II-Numérisation de la libellule.....

Leçon 15 : Effets spéciaux *pour broderies sympas...*

- I-Le coeur.....
- II-La marguerite.....
- III-La rose.....

Leçon 16 : Les boutonnières

Leçon 17 : Numériser rapidement un napperon avec une bordure festonnée.

### Bonus Plateforme :

- Leçon BerninaQuilter
- Leçon PhotoSnap

# FORMATION DESIGNER V5

## VIDEOS

### PORTFOLIO

Vidéo 01 : Visualiser, organiser, rechercher, imprimer, convertir.

### Designer Plus V5

Vidéo 01 : Avant de commencer

Créer une nouvelle broderie à partir de 2 ou plusieurs existantes

Vidéo 02 : Découper un élément d'une broderie existante

Vidéo 03 : Redimensionner une broderie

Vidéo 04 : Pivoter un motif

Vidéo 05 : Modifier l'ordre de broderie

Personnaliser un motif existant

Vidéo 06 : Copier/Dupliquer, Pivoter, Inverser verticalement et horizontalement

Vidéo 07 : Répéter rapidement un motif

Modifier les propriétés de motifs existants

Vidéo 08 : Dégrouper, sélectionner éléments à modifier, modifier couleur, types de points, propriétés de l'objet ...

MultiHooping

Vidéo 09 : MultiHooping

### Série « Les Classiques »

Broderies de contours

Vidéo 01 : L'éléphant en automatique

Vidéo 02 : Le bébé en automatique – retoucher une image dans Paint

Vidéo 03 : Numérisation d'un redwork en manuel

Vidéo 04 : Matelassage

Appliqués

Vidéo 01 : Optimisation manuelle

Vidéo 02 : Cerises en Appliqué

Vidéo 03 : AutoAppliqué

Vidéo 04 : Partial Appliqué

Vidéo 05 : Advanced Appliqué

## Broderies en points satin

Vidéo 01 : Broderie satin en automatique

Vidéo 02 : Zoom sur l'outil Block digitizing & Closed Object

Vidéo 03 : Numérisation manuelle d'une broderie en points satin – Outil Block Digitizing

Vidéo 04 : Numérisation manuelle avec l'outil Closed Object

## Broderies de remplissage

Vidéo 01 : Définir une palette de couleurs

Vidéo 02 : Numérisation d'un motif remplissage en automatique : motif celtique

Vidéo 03 : Numérisation en automatique à partir d'une image du net : La fée

Vidéo 04 : Numérisation manuelle : Pocket Froggy

Vidéo 05 : Numérisation d'une broderie plus sophistiquée : Les pommes

## Broderies point de croix

Vidéo 01 : Création d'un motif point de croix avec AutoStitch

Vidéo 02 : Création d'un motif point de croix avec MagicWand

Vidéo 03 : Création d'un motif point de croix d'après une broderie

Vidéo 04 : Création d'une broderie d'Assise

Vidéo 05 : Création d'un motif point de croix avec du texte

Vidéo 06 : Combiner point de croix et autres points

## Texte & Monogrammes

Vidéo 01 : Numériser un texte

Vidéo 02 : Editer un texte

Vidéo 03 : Créer un monogramme avec initiales

Vidéo 04 : Créer votre propre bordure utilisable dans Borders

Vidéo 05 : Créer un monogramme avec nom

## Série « Les Techniques »

### Broderies Elisabethaines

Vidéo 01 : Principe de numérisation

Vidéo 02 : Numérisation d'un motif blackwork

### Remplissage Avancé

Vidéo 01 : Numérisation de la pensée

### Broderie Richelieu

Vidéo 01 : Broderie Anglaise

Vidéo 02 : Broderie richelieu rapide

Vidéo 03 : Numériser un motif avec brides simples

Vidéo 04 : Numériser un motif avec brides croisées

Vidéo 05 : Numériser un motif avec brides anneaux

## Dentelle - FSL

Vidéo 01 : Numériser un motif FSL : 1<sup>er</sup> type de structure

Vidéo 02 : Numériser un motif FSL : 2<sup>nd</sup> type de structure

Vidéo 03 : Incorporer un motif à la structure FSL

Vidéo 04 : Numériser la structure en manuel

## Broderie HARDANGER

Vidéo 01 : Les différents points

## Série « Les Créatives »

### Motifs pour aiguille sabre

Vidéo 01 : Créer des motifs – Create Pattern

Vidéo 02 : Rose à broder avec aiguille sabre

### Franges

Vidéo 01 : Le tournesol

Vidéo 02 : Différents types de franges

### Textured Edge

Vidéo 01 : Les bleuets

Vidéo 02 : La libellule

### Effets spéciaux

Vidéo 01 : le cœur

Vidéo 02 : La marguerite

Vidéo 03 : La rose

### Boutonnieres

Vidéo 01 : Numériser une boutonnière

### Bordures festonnées

Vidéo 01 : Numériser une bordure festonnée